



“Drama daje siłę – czasem jest jak wiatr dmący w żagle odwagi. Czasem zaś jest ciszą, w której słyszysz siebie najgłośniej. To taniec możliwości, gra światła i cienia. Uwrażliwia – otwiera serce na szept świata. Może ułatwić też odnalezienie rytmu natury, tak by zrozumieć język drzew i rzek. Może stać się kluczem do edukacji przyrodniczej”.

Anna Konik, Centrum Edukacji Ekologicznej
Symbioza

Uczestniczka III edycji Kursu Dramy 2024