



Studia podyplomowe

LOKAL.LAB

Strategie kuratorskie w budowaniu wspólnoty

aspkatowice



Patronat Honorowy



Górnoląsko
-Zagłębiowska
Metropolia

LOKAL.LAB. Strategie kuratorskie w budowaniu wspólnoty - to interdyscyplinarne podyplomowe studia miejskie i kuratorskie. Adresowane są do osób działających w sektorze spraw społecznych, rozwoju miast, kultury i zajmujących się sztuką, tak w instytucjach jak i w działaniach pozainstytucjonalnych; urzędniczek, urzędników, osób z organizacji pozarządowych.

Idea studiów

Dziś działania zarówno w sztuce jak i w nauce zmierzają do poszukiwania połączeń między nimi. Sztuka sama w sobie jest rodzajem tkanki łącznej, dla rozumienia wielu miejskich i wspólnotowych problemów, dzięki sztuce i jej narzędziom angażującym odbiorców, lepiej rozumiemy i widzimy problemy. Kształtowanie współczesnych miast i wspólnot zależy w dużej mierze od relacji społecznych i zaangażowania, dlatego studia LOKAL.LAB skupione zostały na podejmowaniu działań w modelu projektów i interwencji o charakterze postartystycznym - angażującym narzędzia sztuki, animacji kultury i pracy społecznej.

Program studiów i kadra

Program studiów przygotowaliśmy z myślą o osobach pracujących w urzędach lub jednostkach zajmujących się rozwojem i sprawami społecznymi, osobach działających w instytucjach kultury, jak i dla aktywistów i aktywistek oraz osób zaangażowanych społecznie. Oferta i program studiów zostały przygotowane dla osób cechujących się kreatywnością, nastawionych na współpracę, otwartych na integrację różnych perspektyw i metodologii, zainteresowanych podejmowaniem projektów ze społecznościami lokalnymi i pracą na rzecz zmian społecznych poprzez inicjatywy kulturalne i działania na rzecz sprawiedliwej transformacji. Uczestnikami i uczestniczkami studiów mogą być zarówno specjalistki i specjaliści z różnych, często odległych od siebie dziedzin, jak i osoby rozpoczynające swoje działania w przestrzeni społecznej.

Kadra

Do poprowadzenia spotkań i zajęć zaprosiliśmy specjalistów i specjalistki z różnorodnych dziedzin na skalę ogólnopolską, cenione i uznane w środowisku. Wśród osób, które przyjęły zaproszenie do prowadzenia zajęć znaleźli się między innymi: Joanna Wowrzeczka, Adam Pisarek, Filip Springer, Edwin Bendyk, Bogna Świątkowska, Anna Nacher, Marta Lisok, Oskar Adamus, Marlena Hermanowicz, Adam Kowalski, Cecylia Malik, Maciej Frąckowiak.

Co dają studia LOKAL.LAB

Uczestniczki i uczestnicy studiów podyplomowych LOKAL.LAB będą przygotowani do inicjowania współpracy z organizacjami społecznymi i instytucjami kultury w konkretnym sąsiedztwie, dzielnicy, mieście w celu wdrożenia długoterminowego zaangażowanego działania na rzecz lokalnego dobrostanu. Wiedza i umiejętności zdobyte w toku studiów umożliwią im tworzenie strategii komunikacji między artystami, lokalną społecznością i instytucjami (administracją). Serie wykładów, warsztatów, spotkań i dyskusji ułatwią opracowywanie strategii angażowania i poszerzania grona uczestników/odbiorców, animowanych programów i inicjatyw kulturalnych.

Informacje techniczne

- Studia LOKAL.LAB trwają trzy semestry (pierwsze spotkania w aktualnym naborze planowane są na II połowę marca 2025).
- Zajęcia odbywać się będą w siedzibie ASP w Katowicach w budynkach przy ul. Raciborskiej, część laboratoriów planowana jest również w terenie.
- Studia kończą się pracą końcową w formie projektowej.
- Aktualna rekrutacja trwa **do 14 lutego br.** w systemie IRK, **szczegóły w [linku](#)**

Kontakt w sprawie studiów:

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach

Dziekanat Wydziału Artystycznego

tel.: (32) 758 76 16, tel.: (32) 758 76 17

e-mail: dziekanat_art@asp.katowice.pl

lub magdalena.foltyniak@asp.katowice.pl