

ORGANIZATOR

**HR HELSIŃSKA FUNDACJA
PRAW CZŁOWIEKA**

WSPÓLORGANIZATOR LOKALNY



WSPÓLFINANSOWANIE



OPEN SOCIETY FOUNDATIONS

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską. Poglądy i opinie wyrażone w ramach projektu są wyłącznie poglądami autorów treści i nie muszą odzwierciedlać stanowiska Unii Europejskiej ani Europejskiej Agencji Wykonawczej ds. Edukacji i Kultury. Unia Europejska ani organ przyznający dofinansowanie nie ponoszą odpowiedzialności za poglądy i opinie wyrażone w ramach projektu.

PARTNERZY



PATRONI MEDIALNI



www.kinoparadox.pl

„A JEŚLI JUTRO WOJNA SIĘ SKOŃCZY”*

reż. Martyna Wojciechowska / Hanna Jewsiewicka / Polska / 2023 / 54' / wyłącznie napisy polskie

Martyna Wojciechowska i Hanna Jewsiewicka przedstawiają przejmujące historie kobiet, które doświadczyły przemocy podczas wojny w Ukrainie. Dokument o siostrzeństwie w momencie wielkiej próby, o sile ukraińskich kobiet, dźwigających wojenne brzemie.

„PEGASUS. SZPIEG W MOIM TELEFONIE”**

reż. Daniel Andreas Sager / Niemcy / 2023 / 52' / napisy polskie i angielskie

W lipcu 2021 roku wybucha skandal w związku z izraelskim oprogramowaniem inwigilacyjnym Pegasus Przedstawiciele Pegasus Project, przeprowadzając wywiady z różnymi osobami związanymi ze sprawą, odtwarzają krok po kroku miesiące prowadzące do ujawnienia wyników śledztwa i wskazują na autorytarne działania państw, a także naruszenia prywatności obywateli i ich skutki.

„PRAWDZIWSZE OD PRAWDY”

reż. Daniel Andreas Sager / Niemcy / 2023 / 93' / napisy polskie i angielskie

Przedziwna historia wlotu i upadku największej gwiazdy niemieckiego dziennikarstwa ostatnich lat, pokazująca, jak cienka stała się w dzisiejszych czasach granica między prawdą a zmyśleniem.

„FILM OKRESOWY”

reż. Lina Plioplyte / USA / 2023 / 93' / polskie napisy dla niesłyszących

Wielowymiarowe spojrzenie na menstruację, która wbrew stereotypom z kulturowego lamusa wcale nie musi być wstydlivym problemem.

„PLAN C. NIE BĘDZIESZ SZŁA SAMA”

reż. Tracy Droz Tragos / USA / 2022 / 99' / napisy dla niesłyszących

Film „Plan C” przedstawia działania i motywacje tytułowej grupy aktywistek i lekarek, usiłującej zapewnić dostęp do aborcji w Stanach Zjednoczonych.

„TOKIO UBER BLUES. SAMOTNOŚĆ KURIERA”

reż. Taku Aoyagi / Japonia / 2022 / 93' / napisy polsko-angielskie

Kto dostarcza jedzenie pod nasze drzwi? Autor filmu podejmuje pracę jako rowerowy kurier rozwożący fast food w ogarniętym pandemiczną gorączką Tokio.

„MOJA SIOSTRA”

reż. Mariusz Rusiński / Polska / 2023 / 30' / angielskie napisy, film w polskiej wersji językowej (angielskie napisy, film w polskiej wersji językowej)
Film Mariusza Rusińskiego to niezwykle intymne, fascynujące spojrzenie na rodzinne współzależności. Reżyser filmu towarzyszy swojej nastoletniej siostrze w wychodzeniu z uzależnienia od substancji psychoaktywnych i uważnie analizuje kryzys relacji najbliższych.

„MUR”

reż. Kasia Smutniak / Włochy / 2023 / 107' / polskie napisy dla niesłyszących i napisy angielskie (polskie napisy dla niesłyszących i napisy angielskie)
Debiutancki dokument Kasi Smutniak. Po raz pierwszy na dużym ekranie z tak bliska możemy obserwować realia sytuacji na polsko-białoruskiej granicy z punktu widzenia aktywistów szukających w Puszczy Białowieskiej zagubionych migrantów. To także osobista refleksja nad różnego rodzaju barierami i podziałami, a także opowieść o rodzinnych związkach i poszukiwaniu korzeni

„OCEAN NA SPRZEDAŻ”

reż. Matthieu Rytz / USA / 2023 / 85' / napisy polskie
Spektakularna wizualnie opowieść o podwodnym świecie, który choć wciąż nieodkryty, regularnie pada ofiarą człowieka. W roli lektora – Jason Momoa.

Udział we wszystkich wydarzeniach bezpłatny, obowiązują zapisy lub wejściówki do odebrania w kasie Kina od 12 września. Przestrzeń dostępna dla osób poruszających się na wózkach.

„WOJENNY
FACT-CHECKING”
ZAPISZ SIĘ!



„STWÓRZMY
SOBIE MIASTO!”
ZAPISZ SIĘ!



ZOBACZ
PROGRAM



Kraków

22. OBJAZDOWY FESTIWAL FILMOWY

**WATCH
DOCS**

PRAWA CZŁOWIEKA W FILMIE

WWW.WATCHDOCS.PL



KRAKÓW
26-29.09.2024

KINO PARADOX
UL. KRUPNICZA 38

WSTĘP BEZPŁATNY

ZADANIE PUBLICZNE WSPÓLFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKOWA

PROGRAM

CZWARTEK, 26 WRZEŚNIA

18:00 SALA KINOWA / OTWARCIE FESTIWALU „ŁĄCZYMY SIĘ W BÓLU”

reż. Hilla Medalia / Izrael / 2023 / 93' / napisy polsko-angielskie

19:45 SALA KINOWA DYSKUSJA „ZIEMIA OBIECANA”

Goście: dr Ewa Górka oraz Patrycja Król – obserwatorzy praw człowieka w Izraelu i Palestynie

PIĄTEK, 27 WRZEŚNIA

10:00 SALA TEATRALNA WARSZTAT „WOJENNY FACT-CHECKING”

Prowadzenie: Monika Szafrąska – UJ / 120' / Obowiązują zapisy przez formularz

10:00 SALA KINOWA PORANNE PROJEKCJE DLA SZKÓŁ

Projekcje połączone z warsztatami na temat zaangażowania obywatelskiego i możliwości wpływania na rzeczywistość społeczną i prawną. Prowadzenie: Hanna Nikanava, Dziewczyńska* Grupa Doradcza fundacji Juniper / 120' / Obowiązują zapisy do dnia 20 września; liczba miejsc ograniczona, kontakt: info@kinoparadox.pl

„AMBASADORKA Z TIKTOKA”

reż. Following Valeria / Niemcy / 2022 / 33' / napisy polsko-angielskie

„ZRÓBMY HAŁAS”

reż. Josiane Blanc / Kanada / 2023 / 11' / napisy polskie

18:00 SALA KINOWA / BLOK „WOJNA W UKRAINIE – HISTORIE NARUSZENIA PRAW CZŁOWIEKA, PRAWDY I ODWAGI”

„AMBASADORKA Z TIKTOKA”

reż. Following Valeria / Niemcy / 2022 / 33' / napisy polsko-angielskie

„20 DNI W MARIUPOLU”*

reż. Mstyslav Chernov / Ukraina / 2023 / 94' / napisy polskie, angielskie i ukraińskie

20:00 SALA KINOWA DYSKUSJA PO FILMACH Z UDZIAŁEM MONIKI SZAFRAŃSKIEJ.

Prowadzenie: Magdalena Stoch – fundacja Juniper

21:15 SALA KINOWA „A JEŚLI JUTRO WOJNA SIĘ SKOŃCZY”*

reż. Martyna Wojciechowska / Hanna Jewsiewicka / Polska / 2023 / 54' / wyłącznie napisy polskie

SOBOTA, 28 WRZEŚNIA

9:00 SALA NR 109, 1 PIĘTRO „STWÓRZMY SOBIE MIASTO!” SPACER EKSPLO- RACYJNY WRAZ Z DYSKUSJĄ WOKÓŁ TEMATU BEZPIECZEŃSTWA DZIEWCZYN* I MŁODYCH Kobiet* W PRZESTRZENIACH PUBLICZNYCH

Prowadzenie: Magdalena Stoch, Agata Teutsch – fundacja Juniper / 180' / Obowiązują zapisy przez formularz

12:00 SALA KINOWA „PEGASUS. SZPIEG W MOIM TELEFONIE”

reż. Daniel Andreas Sager / Niemcy / 2023 / 52' / napisy polskie i angielskie

13:00 SALA KINOWA „PRAWDZIWSZE OD PRAWDY”

reż. Daniel Andreas Sager / Niemcy / 2023 / 93' / napisy polskie i angielskie

15:00 SALA KINOWA / BLOK „WOLNOŚĆ Kobiet”

„ZRÓBMY HAŁAS”

reż. Josiane Blanc / Kanada / 2023 / 11' / napisy polskie

„FILM OKRESOWY”

reż. Lina Plioplyte / USA / 2023 / 93' / polskie napisy dla niesłyszących

17:00 SALA TEATRALNA INTERAKTYWNA DYSKUSJA Z UDZIAŁEM PUBLICZNOŚCI

Goście: Hanna Nikanava, Dziewczyńska* Grupa Doradcza fundacji Juniper i Ada Klimaszewska – Różowa Skrzyneczka

18:00 SALA KINOWA „PLAN C. NIE BĘDZIESZ SZŁA SAMA”

reż. Tracy Droz Tragos / USA / 2022 / 99' / napisy dla niesłyszących

20:00 SALA TEATRALNA „TOKIO UBER BLUES. SAMOTNOŚĆ KURIERA”

reż. Taku Aoyagi / Japonia / 2022 / 93' / napisy polsko-angielskie

NIEDZIELA, 29 WRZEŚNIA

12:30 SALA KINOWA „MOJA SIOSTRA”

reż. Mariusz Rusiński / Polska / 2023 / 30' / angielskie napisy, film w polskiej wersji językowej

SALA TEATRALNA ROZMOWA „RODZINA W KRYZYSIE: WPŁYW WZORCÓW, GRANICE ODPOWIEDZIALNOŚCI I WSPARCIE W WALCE Z UZALEŻNIENIEM”

Gość: prof. Bogdan de Barbaro

Prowadzenie: Magdalena Stoch – fundacja Juniper

14:00 SALA KINOWA / BLOK „TWIERDZA EUROPA”

„MUR”

reż. Kasia Smutniak / Włochy / 2023 / 107' / polskie napisy dla niesłyszących i napisy angielskie

16:00 SALA TEATRALNA „DYSKURS HUMANITARNY A REPREZENTACJA ŚMIERCI NA GRANICACH” – SPOTKANIE Z ALICJĄ PALECKĄ.

Prowadzenie: Magdalena Stoch – fundacja Juniper

17:00 SALA KINOWA „OCEAN NA SPRZEDAŻ”

reż. Matthieu Rytz / USA / 2023 / 85' / napisy polskie

18:30 SALA KINOWA DYSKUSJA „PAS ZIEMI NICZYJEJ”

Gość: dr hab. prof. UKEN Marcin Urbaniak – Uniwersytet Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

19:30 ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

*** Film zawiera sceny przemocy fizycznej i psychicznej, które mogą być trudne do oglądania. Niektóre treści mogą wywołać silne emocje, szczególnie u osób, które doświadczyły podobnych sytuacji. Zalecamy przerwanie oglądania, jeśli poczujesz się niekomfortowo. Film przeznaczony jest wyłącznie dla widzów dorosłych.**

FILMY

„ŁĄCZYMY SIĘ W BÓLU”

reż. Hilla Medalia / Izrael / 2023 / 93' / napisy polsko-angielskie

Konflikt izraelsko-palestyński w pigułce. Ból po śmierci przypadkowych ofiar niespodziewanego wybuchu przemocy w zaskakujący sposób zbliża do siebie rodziny z przeciwnych stron barykady.

„AMBASADORKA Z TIKTOKA”

reż. Nicola Fegg / Niemcy / 2022 / 33' / napisy polsko-angielskie

Podczas wojny w Ukrainie Valeria, dzięki swojemu humorystycznemu kanałowi TikToku, staje się niespodziewanie twarzą całego pokolenia młodych Ukrainek i Ukraińców. Ale internetowa popularność ma swoje mroczne strony – dziewczyna musi zmierzyć się z falą hejtu ze strony rosyjskich trolli.

„ZRÓBMY HAŁAS”

reż. Josiane Blanc / Kanada / 2023 / 11' / napisy polskie
Jaka jest skala przemocy na tle seksualnym w szkole? I jak można się jej przeciwstawić? Kanadyjskie nastolatki organizują się przeciwko molestowaniu i przedmiotowemu traktowaniu kobiet w swoich liceach. Nie czekając na dorosłych biorą sprawy w swoje ręce – i domagają się od miejscowych polityków przyjęcia rozwiązań prawnych, które pomogą ograniczyć występowanie przemocy na tle seksualnym w szkole.

„20 DNI W MARIUPOLU”*

reż. Mstyslav Chernov / Ukraina / 2023 / 94' / napisy polskie, angielskie i ukraińskie
Wstrząsający filmowy akt oskarżenia Rosji: zapis zagłady Mariupola, zrealizowany z narażeniem życia przez jedyne go korespondenta, który pozostał w oblężonym mieście. Film, który zdobył Nagrodę Pulitzera oraz Oscara w kategorii najlepszy pełnometrażowy film dokumentalny.