

Roczne sprawozdanie z działalności fundacji

za rok 2020

- Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola;
 ➤ We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-).
 ➤ W polach wyboru należy wstawić pojedynczy znak X

I. Dane fundacji

1. Nazwa fundacji	Fundacja Banina		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj: Polska	Województwo: Mazowieckie	Powiat: Warszawa
	Gmina: Warszawa	Ulica: Domaniewska	Nr domu: 47
	Nr lokalu: 10	Miejscowość: Warszawa	Kod pocztowy: 02-672
	Nr telefonu: 798560725	e-mail: fundacjabanina@gmail.com	Nr faksu: -
Adres do korespondencji jeżeli jest inny niż adres siedziby: -			
3. REGON:	367334165	4. Data wpisu w KRS:	22.05.2017
		5. Nr KRS:	0000679119
6. Dane członków zarządu fundacji (wg aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko		Funkcja
	Karolina Kaliszuk Magda Skroban		Prezes Zarządu Wiceprezes Zarządu

II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym

1. Określenie celów statutowych fundacji (ze statutu)

1. prowadzenie działalności kulturalno-oświatowej,
2. prowadzenie działalności wychowawczej,
3. prowadzenie działalności informacyjnej,
4. prowadzenie działalności na rzecz popularyzacji kultury,
5. prowadzenie działalności na rzecz edukacji teatralnej

2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych (opis rzeczywiście prowadzonej działalności statutowej w roku sprawozdawczym)

- organizowanie festiwali teatralnych
- organizowanie wydarzeń artystycznych:
 W 2020 spektakle Fundacji Banina: „Kolorowa, czyli biało-czerwona”, „Obca”, „Willa Rózin” w reżyserii Bartłomieja Miernika zostały kilkakrotnie lub kilkunastokrotnie zaprezentowane w szkołach, domach kultury i innych instytucjach kultury na terenie całej Polski. Wymienione spektakle, kierowane głównie do młodzieży, opierające się po części na metodzie „teatr w klasie” były prezentowane uczniom klas szkół podstawowych i licealnych na terenie ich placówek oraz starszej widowni w ramach tzw. spektakli otwartych. Odbyły się także pokazy online spektaklu „Kolorowa, czyli biało-czerwona” oraz „Marzenie Nataszy”. Spektakle „Kolorowa, czyli biało-czerwona”, „Marzenie Nataszy”, „Obca”, „Willa Rózin” składają się z dwóch części: części artystycznej oraz dyskusji z publicznością po spektaklu, podczas której omawiane są kwestie poruszane w części pierwszej. Poza wymienionymi tytułami, Fundacja przygotowała także premierę spektaklu „Klimat”, „Dom na Górcie”, „Zagłada”, „Dworzec” oraz „Klimat” i „Runaway” w wersji online. Spektakle „Dworzec” oraz „Zagłada” także były prezentowane w formie online.
- organizowanie warsztatów teatralnych:
 W 2020 roku Fundacja Banina zorganizowała warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży ze Zwierzyńca i okolic, w tym z Domu Dziecka nr 2 w Zwierzyńcu w czasie pracy i przygotowań do spektaklu „Dom na Górcie”.
- organizowanie warsztatów pisarskich
- wydawanie prasy i czasopism
- organizowanie wystaw

- organizowanie pokazów filmowych

- organizowanie akcji społecznych, seminariów, sympozjów, dyskusji, wykładów, odczytów, konkursów i plebiscytów oraz innych form przekazywania wiedzy:

W 2020 roku Fundacja Banina zorganizowała dyskusje po pokazach spektakli takich jak „Kolorowa, czyli biało-czerwona” (stacjonarnie oraz online), „Obca”, „Willa Rózin” oraz „Marzenie Nataszy” (online). Dyskusje dotyczyły kwestii poruszanych w spektaklu i były integralną częścią każdego pokazu. Fundacja prowadziła także lekcje online dotyczące tematów społecznych, ekologicznych, artystycznych.

- działalność wydawnicza, w tym w drodze wydawania książek, czasopism i broszur

- udział w festiwalach teatralnych:

Spektakl „Dworzec” w 2020 roku został zaproszony na Pol’and’Rock Festival online, w ramach którego odbyła się dyskusja o spektaklu transmitowana online. Pokaz przedpremierowy został także wystawiony w ramach festiwalu 28. Alternatywne Spotkania Teatralne KLAMRA 2020 w Toruniu.

- działalność w ramach edukacji teatralnej

- promowanie rozwoju edukacji teatralnej

- popularyzacja kultury

- współdziałanie z innymi instytucjami, organizacjami i osobami dla osiągnięcia wspólnych celów statutowych:

Spektakl „Willa Rózin” został zaprezentowany przed Muzeum Zamoyskich w Kozłowie jako zadanie publiczne współfinansowane ze środków Fundacji Orlen, a także przed willą na Rózinie, w Zwierzyńcu na Roztoczu w ramach realizacji zadania publicznego współfinansowanego ze środków Powiatu Zamojskiego oraz a także przy wsparciu Urzędu Miasta i Gminy Zwierzyniec oraz w ramach współpracy z Centrum Kultury i Biblioteką Publiczną w Zwierzyńcu. Premiera spektaklu „Dom na Górcie” na Rózinie w Zwierzyńcu była realizowana jako zadanie publiczne współfinansowane ze środków Powiatu Zamojskiego, we współpracy z Urzędem Miasta i Gminy Zwierzyniec oraz Centrum Kultury i Biblioteką Publiczną w Zwierzyńcu. W sierpniu odbył się pokaz rejestracji spektaklu „Kolorowa, czyli biało-czerwona” oraz warsztat antydyskryminacyjny prowadzony przez dr Martę Pietrusińską w ramach stoiska informacyjnego oraz warsztatów organizowanych podczas Święta Wolności i Demokracji w Gdańsku w ramach koalicji organizacji pozarządowych, obejmującej Fundację The Hope Project, Fundację Banina, Stowarzyszenie Refugees Szczecin i inicjatywę Dom Otwarty. Premiera spektaklu „Zagłada” była realizowana w ramach 45. Zamojskiego Lata Teatralnego we współpracy z Zamojskim Domem Kultury, a spektakl „Dworzec” w ramach konkursu OFF: Premiery/Prezentacje 2020 organizowanego przez Teatr Ósmego Dnia w Poznaniu.

W 2020 roku Fundacja współpracowała także z uniwersytetami, szkołami oraz ośrodkami kultury. Szczegółowe dane dotyczące w/w działań znajdują się w pkt 3. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych.

3. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

Pokaz spektaklu „Willa Rózin”. Na ten cel Fundacja otrzymała wsparcie z Powiatu Zamojskiego w kwocie 1500,00 zł; umowa z dn. 26.03.2020 r.;

Pokaz spektaklu „Willa Rózin” w ramach projektu „Moje miejsce na Ziemi” finansowanego przez Fundację Orlen. Kwota wsparcia – 5000,00 zł; umowa z dn. 1.06.2020 r.;

Premiera spektaklu „Dom na Górcie” zrealizowana przy wsparciu Powiatu Zamojskiego w postaci dotacji w kwocie 3200,00 zł; umowa z dn. 7.07.2020 r.;

Przygotowanie spektaklu „Zagłada” w ramach 45. Zamojskiego Lata Teatralnego – kwota 15000,00 zł; umowa z dn. 3.08.2020 r.;

Prowadzenie stoiska informacyjnego oraz warsztatów podczas Święta Wolności i Demokracji w Gdańsku w dniach 29-30 sierpnia 2020. Działalność została zrealizowana wspólnie z Fundacją The Hope Projekt Polska. Kwota dofinansowania wynosiła 2000,00 zł; umowa z dn. 31.08.2020 r.;

Przygotowanie spektaklu „Dworzec” w ramach konkursu OFF: Premiery/Prezentacje 2020 organizowanego przez Teatr Ósmego Dnia w Poznaniu – kwota 15000,00 zł; umowa z dn. 4.09.2020 r.;

Pokaz spektaklu „Dworzec” w czasie 28. Alternatywnych Spotkań Teatralnych KLAMRA 2020 – kwota 4000,00 zł; umowa z dn. 21.09.2020 r.;

Prezentacja spektaklu „Zagłada” online we współpracy z Dzielnicą Mokotów m.st. Warszawy. Kwota dotacji 6100,00 zł; umowa z dn. 23.11.2020 r.;

Prezentacja spektaklu „Kolorowa, czyli biało-czerwona” online przy współpracy z m.st. Warszawą. Wartość grantu – 2500,00 zł; umowa z dn. 9.12.2020 r.;

W 2020 roku Fundacja otrzymała środki publiczne w wysokości 26149,00 zł ze środków Funduszu Przeciwdziałania Covid-19.

Łącznie 80 449,00 zł.

W roku 2020 Fundacja otrzymała środki finansowe na realizację zadań publicznych na łączną kwotę 46 449,00 zł. Szczegółowe dane dotyczące w/w dofinansowań znajdują się w pkt VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe.

4. Informacja czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą (zaznaczyć odpowiednie)	NIE		TAK	X
5. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)				

Fundacja prowadzi działalność gospodarczą w zakresie:

Przedmiot przewyższającej działalności: PKD 85.52.Z - Pozaszkolne formy edukacji artystycznej

Przedmiot pozostałej działalności:

- 1) Wydawanie książek - 58.11.Z;
- 2) Wydawanie wykazów oraz list (np. adresowych, telefonicznych) - 58.12.Z;
- 3) Wydawanie gazet - 58.13.Z;
- 4) Wydawanie czasopism i pozostałych periodyków - 58.14.Z;
- 5) Pozostała działalność wydawnicza - 58.19.Z;
- 6) Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych - 59.11.Z;
- 7) Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnym - 59.12.Z;
- 8) Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych - 59.13.Z;
- 9) Działalność związana z projekcją filmów - 59.14.Z;
- 10) Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych - 59.20.Z;
- 11) Nadawanie programów radiofonicznych - 60.10.Z;
- 12) Nadawanie programów telewizyjnych ogólnodostępnych i abonamentowych - 60.20.Z;
- 13) Działalność portali internetowych - 63.12.Z;
- 14) Działalność agencji informacyjnych - 63.91.Z;
- 15) Pozostała działalność usługowa w zakresie informacji, gdzie indziej niesklasyfikowana - 63.99.Z;
- 16) Badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych - 72.20.Z;
- 17) Pośrednictwo w sprzedaży czasu i miejsca na cele reklamowe w radio i telewizji - 73.12.A;
- 18) Pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach drukowanych - 73.12.B;
- 19) Pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach elektronicznych (Internet) - 73.12.C;
- 20) Pośrednictwo w sprzedaży czasu i miejsca na cele reklamowe w pozostałych mediach - 73.12.D;
- 21) Działalność fotograficzna - 74.20.Z;
- 22) Pozaszkolne formy edukacji artystycznej - 85.52.Z;
- 23) Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane - 85.59.B;
- 24) Działalność wspomagająca edukację - 85.60.Z;
- 25) Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych - 90.01.Z;

26) Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych - 90.02.Z;		
27) Artystyczna i literacka działalność twórcza - 90.03.Z;		
28) Działalność obiektów kulturalnych - 90.04.Z.		
6. Odpisy uchwał zarządu fundacji (należy przekazać odpisy uchwał zarządu fundacji w formie np. kserokopii, podjętych w okresie sprawozdawczym, którego dotyczy sprawozdanie, bądź wskazać, iż zarząd nie podejmował uchwał)		
Uchwały nr: 8/2020, 9/2020, 10/2020, 11/2020, 12/2020 z dnia 17.04.2020 roku, uchwały nr: 13/2020, 14/2020, 15/2020, 15a/2020 z dnia 30.06.2020 roku, uchwała nr 16/2020 z dnia 30.09.2020 roku, uchwała nr 17/2020 z dnia 23.11.2020 roku.		
III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów fundacji w okresie sprawozdawczym		
	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. Łączna kwota uzyskanych przychodów	100624,01	-
a. Przychody z działalności statutowej	100273,01	-
b. Przychody z działalności gospodarczej	0,00	-
c. Pozostałe przychody (w tym przychody finansowe)	351,00	-
2. Informacja o źródłach przychodów		
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	53824,01	-
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	46449,00	-
- Ze środków budżetu państwa	20300,00	-
- Ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	46449,00	-
e. Ze spadków, zapisów	-	-
f. Z darowizn	-	-
g. Z innych źródeł (wskazać jakich)	-	-
3. Jeżeli prowadzona działalność gospodarcza		
a. Wynik finansowy z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody minus koszty)	-	
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł	-	
IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym		
	Kwota (w podziale na formy płatności)	
	Przelew	Gotówka
1. Koszty fundacji ogółem	99067,44	-
a. Koszty realizacji celów statutowych	96673,57	-
b. Koszty działalności gospodarczej	71278,06	-
c. Koszty administracyjne (czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.)	2317,45	-
d. Pozostałe koszty (w tym koszty finansowe)	76,42	-
V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu		
1. Liczba osób w fundacji zatrudniona na podstawie stosunku pracy (wg zajmowanego stanowiska)	0	
a. Liczba osób zatrudniona wyłącznie w działalności gospodarczej	0	

3. Łączna kwota wynagrodzeń (<i>brutto</i>) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	85872,00 zł			
a. Z tytułu umów o pracę (<i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej</i>)	0			
b. Z tytułu umów zlecenie	0			
c. Wysokość rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (<i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i>)	0			
d. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (<i>z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia</i>)	0			
VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym				
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (<i>zaznaczyć odpowiednie</i>)	NIE	X	TAK	
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	-			
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek	-			
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych	-			
VII. Środki fundacji				
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (<i>należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego</i>)				
Bilansowa nadwyżka przychodów nad kosztami brutto za rok 2020 wyniosła 1556,57 zł na rachunku bankowym w banku BNP Paribas Bank Polska S.A. Oddział w Warszawie, ul. Mokotowska 19, 00-560 Warszawa, nr rachunku: 46175000120000000037540021.				
2. Wysokość środków zgromadzonych w gotówce (<i>należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego</i>)				0
3. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	4. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie		5. Nabyte pozostałe środki trwałe	
Nie dotyczy	Nie dotyczy		Nie dotyczy	
6. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	Aktywa		Zobowiązania	
	Wartość określona w załączniku nr 1		Wartość określona w załączniku nr 1	
VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (<i>usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne</i>) oraz o wyniku finansowym tej działalności				

W roku obrotowym zakończonym 31 grudnia 2020 Fundacja zrealizowała następujące zadania publiczne:

- Pokaz spektaklu „Willa Rózin” – projekt finansowany przez Powiat Zamojski w kwocie 1500,00 zł;
- Pokaz spektaklu „Willa Rózin” – projekt „Moje miejsce na Ziemi” finansowany przez Fundację Orlen w kwocie 5000,00 zł;
- Premiera spektaklu „Dom na Górcie” – projekt finansowany przez Powiat Zamojski w kwocie 3200,00 zł;
- Prezentacja spektaklu „Zagłada” – projekt finansowany przez m.st. Warszawę na kwotę 6100,00 zł;
- Prezentacja spektaklu „Kolorowa, czyli biało-czerwona” online – projekt finansowany przez m.st. Warszawę na kwotę 2500,00 zł;

W 2020 roku Fundacja otrzymała środki publiczne w wysokości 26 149,00 zł ze środków Funduszu Przeciwdziałania Covid-19.

Łącznie 44 449,00 zł.

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych, a także informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

Za rok 2020 złożono deklarację CIT-8 – data przesłania do właściwego urzędu 26.06.2021 r.

Jako płatnik podatku dochodowego PIT Fundacja sporządziła i przesłała do właściwego urzędu skarbowego oraz do podatników informacje roczne PIT-11 w obowiązującym terminie.

X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215)

NIE

X

TAK

XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji

Nie dotyczy

XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji

1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie)

NIE

TAK

X

2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (jeśli taka była)

21 grudnia 2020 r. została przeprowadzona kontrola zadania publicznego pt. Prezentacja spektaklu „Zagłada”, realizowanego na podstawie umowy nr MOK/ZKU/B/VII/1/1/30/2020/GZ4189 z dnia 23.11.2020 r. Kontrola została przeprowadzona online – Dom Kultury KADR ul. Rzymowskiego 32 Warszawa przez Monikę Starczewską – Głównego specjalistę w Zespole Kultury dla Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy. Według protokołu nr 5/2020 z przeprowadzonej kontroli realizowane działania były zgodne z umową.

Karolina Kaliszuk – Prezes Zarządu

Magda Skroban – Wiceprezes Zarządu

podpis członka zarządu fundacji*

podpis członka zarządu fundacji*

Warszawa, 16.08.2021 r.

miejsce, data

**Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu fundacji, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej.*